

# ALIMENTAZIONE *ed* INTEGRAZIONE *quali* STRATEGIE TERAPEUTICHE *nella* PRATICA CLINICA GINECOLOGICA

20 Settembre  
**2013**

**SEDE: TEATRO TALIA**  
LARGO DEL TEATRO - 67069  
**TAGLIACOZZO (AQ)**

**PRESIDENTI:**

G. Carta (AQ)

A. Lanzone (RM)

## **SIFIOG**

*Società Italiana di Fitoterapia e Integratori in Ostetricia e Ginecologia - è nata Il 15 maggio 2008.*

*La **SIFIOG** ha come obiettivo primario di fornire un punto di riferimento in grado di valutare le evidenze scientifiche disponibili ed incoraggiare la ricerca con gli stessi criteri utilizzati per il farmaco etico.*

*La nascita di questa Società è stata premiata con un elevato numero di iscritti, siamo ad oggi 400 Soci, ciò dimostra che il settore aveva la necessità di evidenziare nel campo scientifico una rappresentanza qualificata.*

*Mediante attività culturali la **SIFIOG** vuol essere presente tra il grande pubblico e tra tutti gli specialisti che operano in questi settori.*

## **CONSIGLIO DIRETTIVO SIFIOG**

- *Presidente:* F. Facchinetti
- *Past President:* V. Unfer
- *Vice Presidente:* D. Costantino
- *Consiglieri:* R. Di Iorio, F. De Seta, F. Vicariotto
- *Segretario/Tesoriere:* G. Rita

# ALIMENTAZIONE *ed* INTEGRAZIONE *quali* STRATEGIE TERAPEUTICHE *nella* PRATICA CLINICA GINECOLOGICA

08.45 Registrazione dei partecipanti

09.30 Apertura lavori e saluto autorità

**Maurizio Di Marco Testa**

Sindaco di Tagliacozzo (AQ)

**Gaspere Carta**

Professore Ordinario Ginecologia ed Ostetricia

Università degli Studi dell'Aquila

**Antonio Lanzone**

Professore Ordinario Clinica Ostetrica e Ginecologica

Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma

**Fabio Facchinetti**

Presidente Sifog - Dipartimento Materno-Infantile Università di Modena e Reggio Emilia

**Vittorio Unfer**

Past President Sifog - Roma

3

## I SESSIONE

**Moderatori: G. Carta (L'Aquila) • G. La Sala (Reggio Emilia)**

10.00 Dieta Mediterranea e salute della Donna

*L. Di Renzo (Roma)*

10.20 Impiego di Vitex agnus castus nella sindrome premestruale:

esperienze cliniche

*S.A. Nervi (Milano)*

10.40 Magnesio e dolori mestruali

*F. Patacchiola (L'Aquila)*

11,00 Alimentazione ed Integratori alimentari:

ruolo nella prevenzione dei tumori della sfera genitale femminile

*D. Costantino (Ferrara)*

11.20 Discussione

11.30 Coffee Break

## II SESSIONE

**Moderatori: F. Facchinetti (Modena) • G. Ruggeri (Avezzano)**

- 12.00 Effetti dell'uso di olio extravergine di oliva con o senza supplementazione in donne in menopausa  
*F. Raffaelli (Ancona)*
- 12.20 Resveratrolo ed un buon bicchiere di vino rosso  
*F. Sarlo (Roma)*
- 12.40 Myoinositolo plus D-chiro inositolo nel trattamento della PCOS  
*M. Bizzarri (Roma)*
- 13.00 Discussione
- 13.15 Lunch

## III SESSIONE

**Moderatori: L. Cerrone (Avezzano) • L. Mazzanti (Ancona)**

- 14.40 Alimentazione ed integrazione nella paziente sottoposta a chirurgia bariatrica  
*F. Santini (Pisa)*
- 15.00 I nuovi approcci terapeutici associati ad una corretta alimentazione per contrastare le vaginiti micotiche  
*A. Stringaro (Roma)*
- 15.20 Ruolo dell'Acido alfa-lipoico nella pratica clinica ostetrica  
*C. Guaraldi (Valdagno - VI)*

## IV SESSIONE

**Moderatori: A. Lanzone (Roma) • V. Unfer (Roma)**

- 15.40 La protezione della fertilità femminile  
*F. Lisi (Roma)*
- 16.00 Alimentazione in gravidanza: quando e come integrare?  
*A. D'Alfonso (L'Aquila)*
- 16.20 Depressione post partum e le cure naturali: evidenze cliniche  
*F. D'Ambrosio (Roma)*
- 16.40 Omega 3 e minaccia di parto pretermine: la via vaginale una alternativa?  
*C. Giorlandino (Roma)*
- 17.00 Discussione
- 17.20 Consegnare dei questionari ECM e chiusura dei lavori

Nasce quasi per caso la storia del **Teatro Talia di Tagliacozzo** quando, nel 1652, Papa Innocenzo X sopprime, con una bolla, tutti i conventi che mancavano di rendite sufficienti al proprio mantenimento. Tra questi c'era il convento dei monaci benedettini di Tagliacozzo. Nel 1686, dopo trentaquattro anni, si pensò di adibire a teatro i locali abbandonati dai monaci. La struttura non aveva l'aspetto odierno, si trattava di un edificio con mura non intonacate, scure e malridotte; mancavano ordini di palchi e poltrone, che venivano rimpiazzate da sedie portatili; vi era annessa una stalla, la quale aumentava il rischio di incendio e non vi era alcuna piazza antistante l'ingresso. Quest'ultimo era al tempo situato lungo Via del Monastero ed era costituito da una piccola porticina, tutt'ora esistente. Intorno al 1821, fu poi formata una commissione di quattro "distinti" cittadini ai quali fu affidato il progetto di ristrutturare il teatro. Essi utilizzarono come materiale da costruzione il legname dei castagni tagliati qualche anno prima per farne delle barricate contro gli Austriaci. Si dette così la forma moderna al teatro con 32 palchi su tre ordini, una platea fissa, camerini e bagni per gli attori.

Il teatro ristrutturato venne inaugurato nell'Agosto del 1832 con una dedica al Re di Napoli, Ferdinando II, riportata su una lapide all'ingresso. Questa iscrizione si ritiene essere stata la causa del primo disastro del Teatro Talia: il 9 Ottobre 1860 un gruppo di "sedicenti" garibaldini entrò con la forza a Tagliacozzo e, una volta giunti di fronte al Teatro e letta l'incisione, vi diede il fuoco. La sala d'ingresso e la sovrastante abitazione (di proprietà dei Venturini) andarono completamente distrutte ma se ne vede ancora l'iscrizione in esametri latini:

*BIS DVO CVNCTA REGENT ELEMENTA ANIMALIA DONEC CHRISTE IACOBITTI DOMVS HAEC FOELICITER EXTET 1495.*

La vita del teatro ricomincia con l'acquisto da parte del Comune dei resti dell'area per la somma di Lire 2.125. Nell'anno 1887-1888 la struttura fu ristrutturata completamente e vi si dette la conformazione odierna con una facciata posta su un basamento in finto bugnato, nel quale si aprono i tre portali d'ingresso, imposte con un ordine unico di lesene corinzie, collegate da una balaustra cieca ed intervallata da grandi finestre sormontate da oculi. Conclude in alto il frontone decorato con una composizione di oggetti teatrali. Gli fu quindi assegnato il nome di "Teatro Talia", dalla musa che presiede la commedia e che si narra soggiornasse nella sorgente del fiume Imele.

La sera del 2 Ottobre 1888 a Tagliacozzo fu inaugurata la "luce elettrica" e, in questa occasione, venne aperto il Teatro, anch'esso illuminato da lampade elettriche, con l'esibizione di una compagnia in musica. «Il concorso dei signori marsicani fu straordinario,[...]. Dopo ciò non passa stagione che non aprasi da compagnie drammatiche, o musicali» [cit.Gattinara – Storia di Tagliacozzo].



## IL TEATRO TALIA

# Informazioni generali

## **CREDITI FORMATIVI (ECM)**

Il Congresso è in fase di accreditamento per le seguenti categorie: Endocrinologia - Ginecologia e Ostetricia - Urologia, Medicina generale e Ostetriche.

Ai fini dell'erogazione dei crediti è necessario seguire il 100% dell'attività formativa. La scheda di valutazione ufficiale del Corso deve essere compilata e consegnata in Segreteria al termine dei lavori scientifici, insieme al questionario di verifica dell'apprendimento.

Attestato di partecipazione  
Verrà rilasciato un attestato di partecipazione al congresso.

## **ISCRIZIONI**

I partecipanti sono cortesemente pregati di voler compilare la scheda di Iscrizione entro il 10 settembre 2013 e di inviarla alla Segreteria Organizzativa:

◆ CG MKT

Via Cassia, 1110 - 00189 Roma  
T 06 39372581 • F 06 45438292  
E-mail: congressi@cgmkt.it

Le iscrizioni verranno ritenute valide solo dopo il ricevimento dell'avvenuto pagamento non restituibile.

## **ANNULLAMENTI**

Per documentate rinunce che giungeranno entro 15 giorni prima dell'evento verrà rimborsato il 50% della somma versata, nessun rimborso verrà effettuato dopo tale data.

## **BADGE**

L'accesso al Convegno sarà consentito esclusivamente agli iscritti in possesso di badge che dovrà essere mostrato al controllo degli ingressi.

## **TRANSFER**

Non sono previsti transfer da e per aeroporto, stazione ferroviaria, Sede del Convegno.

Sede del Convegno:

## **TEATRO TALIA**

Largo Del Teatro - 67069  
Tagliacozzo

Da inviare entro il 10 settembre 2013 per fax, e-mail a:  
♦ CG MKT - Via Cassia, 1110 - 00189 Roma  
Tel 06 39372581 - Fax 0645438292 - congressi@cgmkt.it

#### Quote iscrizioni

- Medici € 150,00 + iva  
 Specializzandi, Ostetriche € 80,00 + iva

La Quota di iscrizione comprende:  
Kit Congressuale, certificato di partecipazione, lunch e coffee break

Nome ..... Cognome .....

Luogo di nascita ..... Data di nascita .....

C.F. .... P. Iva .....

Istituto .....

Indirizzo Istituto .....

Cap. .... Città .....

Tel ..... Fax .....

Indirizzo privato .....

Cap. .... Città .....

Tel ..... E-mail .....

Per il rilascio della fattura indicare:

N° di P. IVA .....

N° di Cod. Fiscale .....

Domicilio Fiscale .....

Modalità di Pagamento:

Assegno ..... € .....

Intestato a: CG MKT S.r.l.

Inviare per posta a: CG MKT S.r.l., Via Cassia, 1110 - 00189 Roma

La segreteria Organizzativa non si terrà responsabile delle eventuali mancate consegne postali

Bonifico Bancario € .....

Intestato a: CG MKT S.r.l.,

Cassa di Risparmio di Ferrara S.p.A. - AG10 Roma IBAN: IT62W0615503205000000000478

Allegare copia bonifico bancario

Ai sensi del d. lgs. 196/03 sulla tutela dei dati personali si autorizza espressamente la CG MKT a trattare le informazioni raccolte e inserite nella sua banca dati, nonché l'utilizzo delle stesse per finalità legate all'attività esercitata. Per ottenere la cancellazione o l'aggiornamento dei propri dati si scriva a:

♦ CG MKT - Via Cassia, 1110 - 00189 Roma - Tel. 06 39372581 - Fax 06 45438292

Firma .....





**ALIMENTAZIONE ed INTEGRAZIONE**  
*quali* **STRATEGIE TERAPEUTICHE**  
*nella* **PRATICA CLINICA**  
**GINECOLOGICA**

*con il patrocinio della*



**SEGRETERIA ORGANIZZATIVA**

◆ **CG MKT**

Tel: +39 06 39372581

Fax: +39 06 45438292

E-mail: [congressi@cgmkt.it](mailto:congressi@cgmkt.it)

Via Cassia, 1110 - 00189 Roma - Italia